

Le Théâtre des 2 Points - MJC de Rodez remercie l'ensemble de ses partenaires :

La Ville de Rodez
La Ville d'Onet-le-Château
Rodez Agglomération
Le Conseil Départemental de l'Aveyron
La Région Languedoc Roussillon Occitanie
La DRAC Occitanie
Le Ministère de l'Europe et des Affaires Étrangères - Coopération France-Québec
La Commission Nationale de la Coopération Décentralisée

La MGEN
Le Crédit Agricole Nord Midi-Pyrénées
Groupama
Olivier Douzou
Imprimerie Burlat

Le Théâtre municipal La Baleine
Le Club Rodez
Le Théâtre de la Maison du Peuple de Millau
Les Espaces Culturels / ATP
Les Scènes Croisées de Lozère
La Médiathèque de Rodez
Le Lycée Alexis-Monteil
Le Foyer des Jeunes Travailleurs de Rodez Agglomération
CGR Rodez
AVEYRON CULTURE Mission Départementale
Les MJC Fédération Régionale Occitanie - Pyrénées
Scène d'Enfance et d'Adultes
Le réseau Dynamo Nord Occitanie
La Plateforme Jeune Public Occitanie
Le réseau Chainon
La RTA de Laval (Québec)

Les collèges et lycées de l'Aveyron
L'Inspection Académique de L'Aveyron

Radio Temps Rodez et CFM Radio
La Dépêche du Midi et Centre Presse et Midi Libre
Piccolo et la Scène

Retrouvez-nous sur notre site web novado.fr,
sur notre page Facebook www.facebook.com/NovAdo.12/
et notre page Instagram www.instagram.com/novado12/

THÉÂTRE DES 2 POINTS

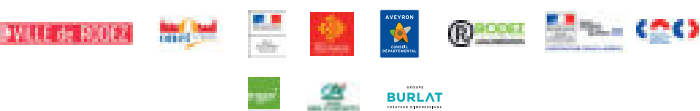
MJC de Rodez // Théâtre des 2 Points
scène conventionnée d'intérêt national
Art Enfance et Jeunesse

1, rue Saint-Cyrice 12000 Rodez
Tél. : 05 65 67 01 13
Mél : accueil@mjcrodez.fr
Site : www.mjcrodez.fr

RODEZ Licences : 1065486 - 1065487 - 1065488



Rodez Agglomération / Millau / Aveyron / Lozère



À VOIR ET À ENTENDRE

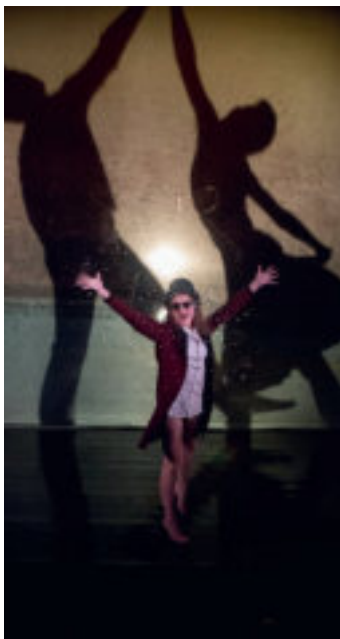
EN SALLE

7 NOV.

THÉÂTRE **THÉÂTRE DES 2 POINTS** DÈS 15 ANS

L'ÉVEIL DU PRINTEMPS 20:30

DE FRANK WEDEKIND // CIE TABULA RASA



L'Éveil du printemps met en scène les trajectoires d'un groupe d'adolescents aux prises avec leur sexualité naissante, confrontés à la moralité d'un monde adulte et institutionnel hostile. Ils s'appellent Melchior, Wendla, Moritz... Confrontés à la métamorphose de leurs corps, en proie aux désirs, aux doutes, aux angoisses, aux questions existentielles, fougueux et avides d'expériences et de connaissances, ils se racontent, se confient, échangent, dialoguent. Entre rêve et cauchemar, ils essaient de comprendre et de vivre. Entre enjouement et sensibilité, un véritable palimpseste théâtral.

14 NOV.

THÉÂTRE **THÉÂTRE DES 2 POINTS** DÈS 14 ANS

ANTIOCHE 20:30

THÉÂTRE BLUFF



Inès a tout quitté pour offrir un autre avenir à sa fille. Elle erre maintenant comme un fantôme dans sa maison de banlieue pendant que Jade, sa fille, fait des rencontres sur Internet pour essayer de trouver un sens à sa révolte. Leurs destins semblaient tracés... s'il n'y avait eu Antioche, frontière symbolique entre l'Orient et l'Occident pour ouvrir une brèche temporelle dans leurs existences. Elles sont les descendantes de la colère d'Antigone, toutes trois se rebellant contre une société qui depuis 2 500 ans, les emmure vivantes. Réaliste, fantastique et étrangement poétique, *Antioche* est avant tout une pièce sur la révolte d'une jeunesse qui se dresse devant les absurdités d'un monde devenu irrespirable.

Bar et petite restauration avec le FJT de Rodez

19 NOV.

THÉÂTRE **THÉÂTRE LA BALEINE** DÈS 13 ANS

BUFFLES, UNE FABLE URBAINE 20:30

DE PAU MIRÓ // CIE ARNICA



Cette fable urbaine nous plonge dans un univers étrange à la temporalité fluctuante où des buffles tiennent une blanchisserie et où des lions errent dans les impasses au cœur d'une Europe du Sud en pleine crise économique. Écrite sous une forme chorale, musicale, la pièce donne la parole à une fratrie qui parle d'un seul bloc, avec urgence, comme un long poème rock partagé entre plusieurs bouches, plusieurs corps, plusieurs souffles. Marionnettes entières ou corps morcelés, les formes animales manipulées par les acteurs reconstruisent sous nos yeux ce cœur de buffles en pleine traversée de l'adolescence. Traduit et joué aux quatre coins du monde, Pau Miró, l'un des chefs de file du théâtre catalan contemporain, utilise la métaphore animale pour mieux parler de la société humaine.

21 NOV.

DANSE THÉÂTRE **THÉÂTRE DES 2 POINTS** DÈS 13 ANS

LES DÉCLINAISONS DE LA NAVARRE 20:30

PJPP

Le spectacle prend comme point de départ un bref extrait d'un téléfilm évoquant la rencontre entre Henri de Navarre et la future reine Margot. De cette scène au charme désuet et au fort potentiel comique, Claire Laureau et Nicolas Chaigneau nous font basculer dans un univers drôle, étonnant et facétieux. Avec humour, ce duo va soumettre la scène à une série de transformations, inventer ce qu'elle aurait pu être ou ce qu'elle pourrait devenir. Ils vont évoluer autour d'une multitude de versions appelées « déclinaisons » à mi-chemin entre la danse et le théâtre, portant l'art du détournement à son plus haut niveau. C'est aussi drôle que virtuose, aussi absurde que décalé. Démonstration est faite qu'il faut bien du talent pour faire beaucoup à partir de si peu.



Bar et petite restauration avec le FJT de Rodez

EN CLASSE

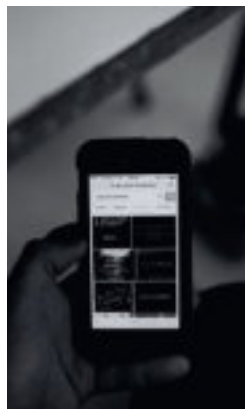
14 ET 15 NOV.

THÉÂTRE **COLLÈGES/LYCÉES** DÈS 13 ANS

À QUOI TU PENSES ?

CIE MÉGASUPERTHÉÂTRE

Un individu entre dans la salle. Il pourrait être n'importe qui. Il y a un ordinateur posé sur l'une des tables. Il s'arrête devant, s'assoit. L'écran s'allume. Une page Word s'affiche. Il y est écrit quelque chose. Une question. Il lit. "À quoi tu penses ?" C'est un sujet. Il a 45 minutes. MégaSuperThéâtre poursuit cette recherche d'un théâtre In Situ, en milieu scolaire, à destination du « jeune citoyen » autour de la thématique de la pensée et partir à la rencontre du jeune et de son quotidien.



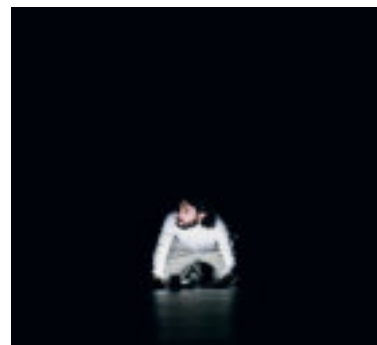
18 ET 19 NOV.

THÉÂTRE **COLLÈGES/LYCÉES** DÈS 13 ANS

SOON

CIE LE CLUB DRAMATIQUE

Soon, ça veut dire « bientôt ». C'est quelque chose qui va advenir, dans un futur proche, une nouvelle façon d'être au monde, une façon de disparaître dans un monde saturé de connexions. Simon, véritable bernard-l'hermite humain rend compte de la rupture face à laquelle nous nous trouvons et qui bouleverse notre rapport aux autres, au monde et à soi. *Soon* est un solo théâtral sur le Numérique et la Solitude contemporaine.



À LIRE ET À FAIRE

SEPT. > NOV.

LECTURE À VOIX HAUTE

Pour aborder le(s) théâtre(s) durant le temps scolaire, différentes formes d'expression artistique seront proposées aux ados afin de faciliter la rencontre avec les artistes et les œuvres. Des ateliers de lectures à voix haute, animés par des artistes professionnels aveyronnais d'octobre à décembre 2019, permettront de découvrir des écritures contemporaines programmées pendant le Festival.

27 > 29 SEPT.

NOVADO FAIT SON CINÉMA#4

CGR DE RODEZ

Devenez le jury d'ados de la quatrième édition au CGR de Rodez le temps d'un week-end en votant pour votre film préféré. Animé par Igor Sakiroff, spécialisé dans le cinéma, venez découvrir ou redécouvrir quatre films culte, époques et genres confondus. Analyses, critiques, débats, anecdotes inédites... Séances ouvertes à tous aux tarifs habituels du cinéma.

Plus d'infos : 05 65 67 51 40

4 > 22 NOV.

RÉSIDENCE EN LYCÉE

Durant trois semaines, une classe de 1^{ère} du lycée Monteil sera en immersion avec la Cie le Cri Dévot pour une expérience singulière de création théâtrale dans un temps précis. *La troisième vague* fait référence à une expérimentation sur les mécanismes d'un régime totalitaire qui s'est déroulée en 1967 dans un lycée en Californie. Le metteur en scène Camille Daloz s'est emparé de cette expérience édifante pour mener un projet théâtral participatif. À l'issue de cette résidence, les élèves proposeront au public une restitution scénique sur le plateau du Théâtre des 2 Points le 22 novembre 2019 à 20:00.

7 NOV.

OUVERTURE NOVADO#6

T2P - MJC DE RODEZ - 18:00

Début des festivités avec l'accueil d'une délégation de 17 jeunes Québécois du collège Laval. Ils seront présents sur le Festival du 7 au 17 novembre 2019 et seront accueillis au sein de familles françaises. Au programme : visite de Rodez et ses alentours, découverte de la MJC de Rodez, des Musées et participation aux Extrem Ados et aux matchs d'impro !

Entrée réservée aux familles d'accueil.

dates	lieux	séances scolaire	séances tout public	âge	tarif	spectacle / rencontre
27 > 29/09/19	Cinéma CGR	4 séances films		>13	15 €	Novado fait son cinéma#4
7/11/19	T2P - MJC de Rodez				gratuit	Ouverture NovAdo#6 : accueil délégation québécoise
7/11/19	T2P - MJC de rodez		20:30	>15	9 à 15 €	L'éveil du printemps
8 > 10/11/19	T2P - MJC de Rodez			>12	20 € + adhésion MJC	2 ateliers Extrem Ados danse et théâtre
8 > 10/11/19	Le Club Rodez			>12	20 € adhésion MJC	1 atelier Extrem Ados théâtre
10/11/19	T2P - MJC de Rodez				entrée libre	Restitution publique des 3 ateliers Extrems Ados
14/11/19	T2P - MJC de Rodez	14:30	20:30	>14	9 à 15 €	Antioche
14 et 15/11/19	En classe	10:00 et 15:00		>13		À quoi tu penses ?
16 et 17/11/19	T2P - MJC de Rodez				entrée libre	Ados en Impro
18 et 19/11/19	En classe	10:00 et 15:00		>13		Soon
19/11/19	Théâtre La Baleine	14:30	20:30	>13	9 à 15 €	Buffles, une fable urbaine
21/11/19	T2P - MJC de Rodez	14:30	20:30	>13	9 à 15 €	Les déclinaisons de la Navarre
22/11/19	T2P - MJC de Rodez		20:00	>13	8 €	La troisième vague

22 NOV.

CLÔTURE NOVADO#6

T2P - MJC DE RODEZ - 20:00

Le spectacle *La troisième vague* clôturera la sixième édition de NovAdo. À l'issue de la résidence en lycée, la Cie le Cri Dévot et les élèves de 1^{ère} du Lycée Monteil présenteront une restitution aboutie de leur création partagée.

16 ET 17 NOV.

ADOS EN IMPRO

T2P - MJC DE RODEZ

Devenus véritable temps fort de NovAdo, les matchs d'improvisation se dérouleront les 16 et 17 novembre 2019 sur la scène du T2P à la MJC de Rodez. Cette année, 8 équipes régionales et internationales s'affronteront dans une ambiance festive ! Bar et petite restauration sur place avec le FJT de Rodez.

8 > 10 NOV.

EXTREM ADOS THÉÂTRE ET DANSE

T2P - MJC DE RODEZ / LE CLUB RODEZ

Trois Extrem Ados seront au programme cette année avec la volonté de mettre en jeu un texte ou une chorégraphie « dans l'urgence » avec 12 ados sous la direction d'une metteure en scène ou d'une chorégraphe :

- Sarah Freynet // En Compagnie des Barbares // Théâtre (à la MJC de Rodez)
- Fanny Violeau // Cie MégaSuper-Théâtre // Théâtre (au Club Rodez)
- Martha Izquierdo // Cie [Iodudo] production // Danse (à la MJC de Rodez)

Restitution des trois Extrem Ados le dimanche 10 novembre à 17:00 à la MJC de Rodez.

6^e édition du NOVADO en Aveyron et en Lozère

rencontres artistiques, culturelles et éducatives

Toujours le PEPS !!!

Depuis maintenant 6 ans, initié par notre maison, Novado consacre la création en direction de la jeunesse et rayonne aujourd'hui sur les territoires aveyronnais et lozérien. Plusieurs acteurs culturels partenaires portent LEURS Novado avec un objectif commun : œuvrer POUR, PAR et AVEC les ados.

Au travers d'une programmation émancipatrice, Novado ouvre pour les nouvelles générations des espaces de liberté, des fenêtres pour comprendre le monde d'aujourd'hui et imaginer celui de demain.

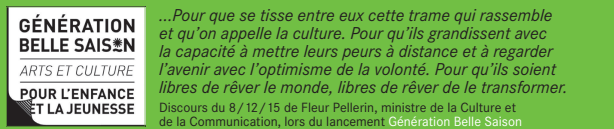
Il permet de développer son esprit critique. Novado, c'est aussi vivre et partager dans une belle effervescence des expériences artistiques uniques portées par le regard décalé et les utopies d'une auteur.e, une.e metteur.e en scène ou une.e chorégraphe. Novado, c'est de nombreuses rencontres, des créations participatives, de l'enthousiasme, de l'énergie... et beaucoup de... PEPS !

L'équipe du Théâtre des 2 Points

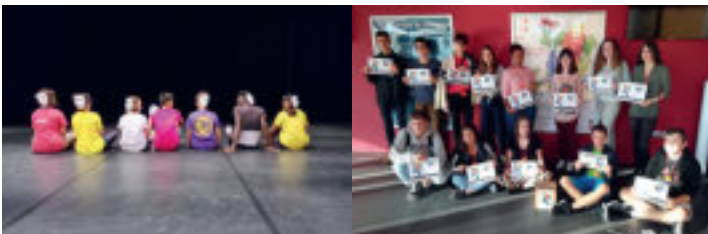
novado

J'aime le théâtre parce qu'il est un lieu de possibles. De prise de parole. De réflexion. Parce qu'il peut être un lieu de révolte, de catharsis, de débat de société. Voilà ce que je trouve essentiel de transmettre à quelqu'un qui vient au théâtre ou qui en lit pour la première fois...

Sarah Berthiaume, autrice d'*Antioche*



Discours du 8/12/15 de Fleur Pellerin, ministre de la Culture et de la Communication, lors du lancement 'Génération Belle Saison'



novado #6

c'est aussi :

• ADOS EN CRÉATION

Filippo De Dominicis, professeur d'art dramatique au CRDA et metteur en scène, conduira un atelier de création avec une « troupe » qui réunira 10 adolescent(e)s (13 à 18 ans) ayant une pratique en théâtre et/ou une forte motivation. Cet atelier s'appuiera sur le texte *La Carte des routes et des royaumes* de Ronan Mancec (commande du Théâtre du Pélican, dans le cadre du cycle « Jeunesse et Philosophie », 2017-2020). La pièce aborde la question du « vivre ensemble » et de la répartition du territoire, et prévoit un travail choral d'un groupe d'adolescent(e)s sur le plateau. La création se déroulera de septembre 2019 à avril 2020, les lundis de 17:45 à 20:15 au Conservatoire de l'Aveyron, et sera accueillie au festival « La cour aux ados » de Clermont-Ferrand (avril 2020) et au Festival Novado#7 (novembre 2020).

• LES CRIEURS / REGARDS ET PAROLES D'ADOS

Le Club jeune des Crieurs et des lycéens couvriront les événements de NovAdo#6 avec reportages, interviews, critiques, photos, vidéos et autres surprises !

• NOVADO#6, ÇA SE PASSE AUSSI...

... à Millau avec le Théâtre de la Maison du Peuple

5 spectacles, Ado en Impro, Extrem Ados, Imagin Ados et Ciné Ados...
Plus d'infos : www.maisondupeuplemillau.fr

... à Mende avec les Scènes Croisées de Lozère

1 spectacle, Extrem Ados, Forum...
Plus d'infos : www.scenescroisees.fr

... à Villefranche-de-Rouergue avec les Espaces Culturels / ATP

3 spectacles, ateliers pédagogiques...
Plus d'infos : www.espaces-culturels.fr